

BELGIAN

529802

40-125.G

40/36
603

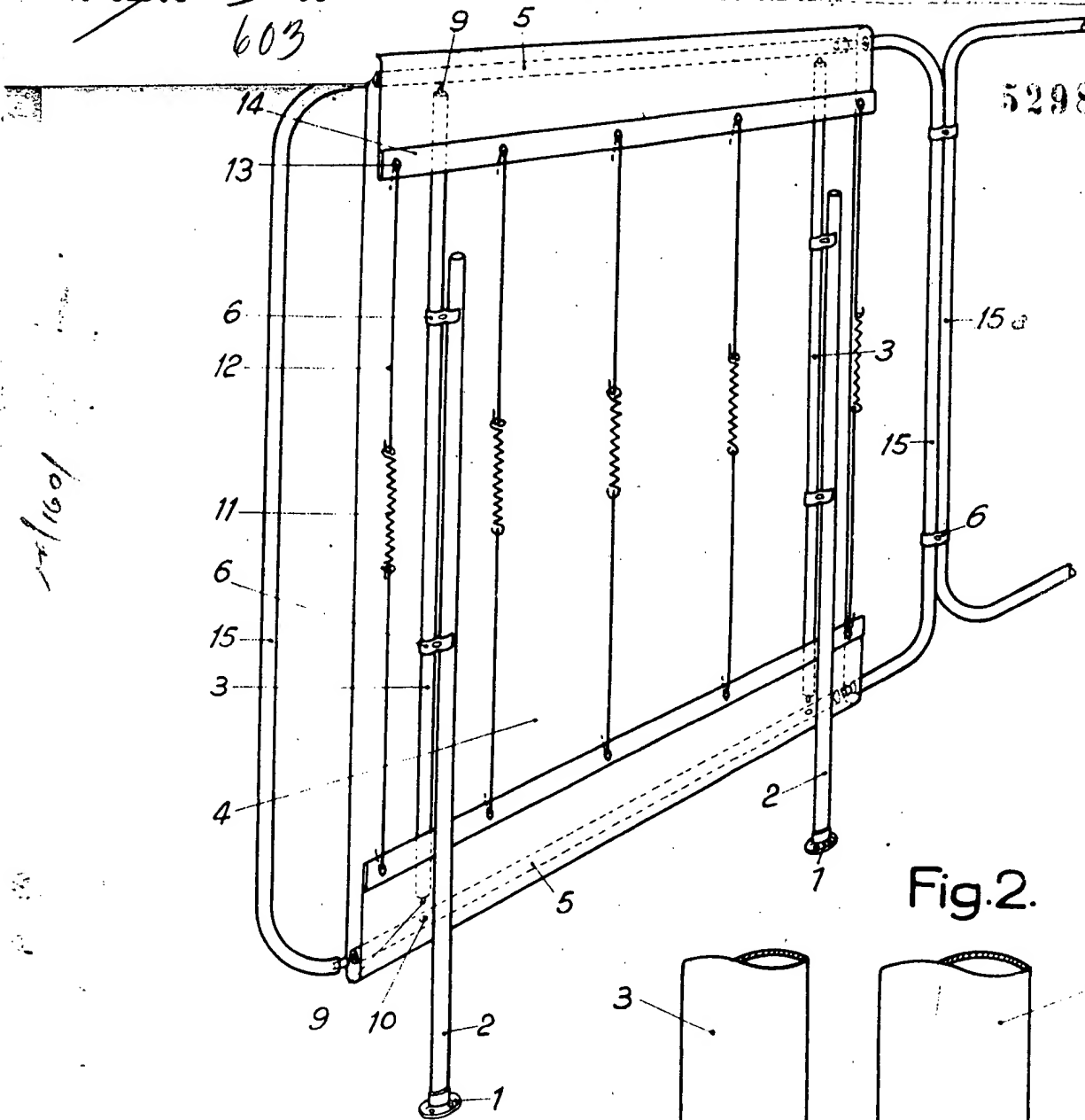
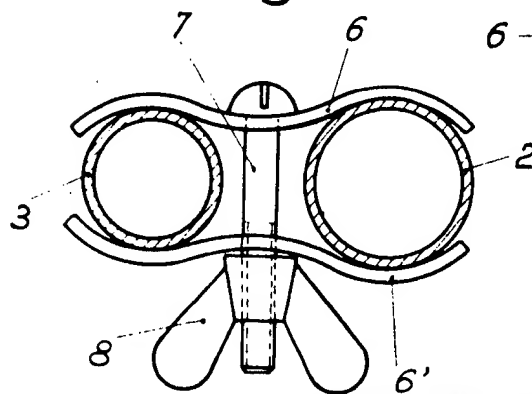


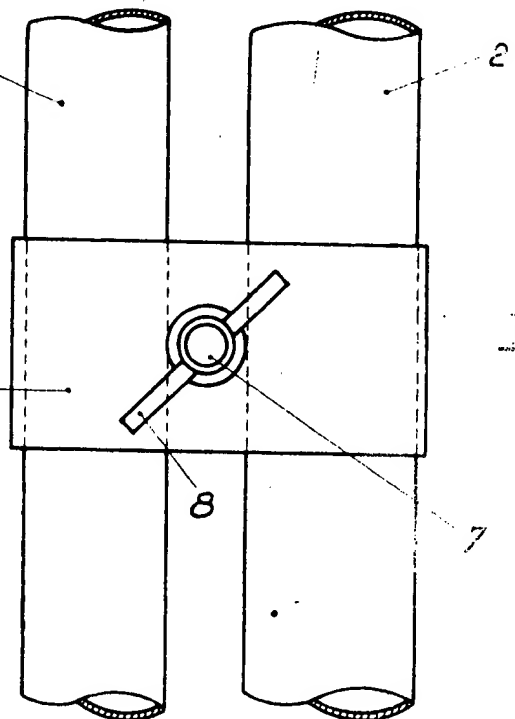
Fig. 2.

Italian duplicate 517416

Fig. 3.



III



III

40-125

Fig.5.

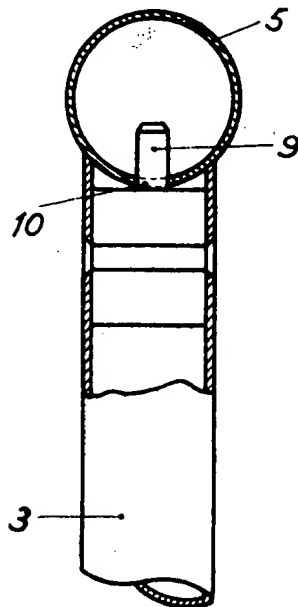


Fig.4.

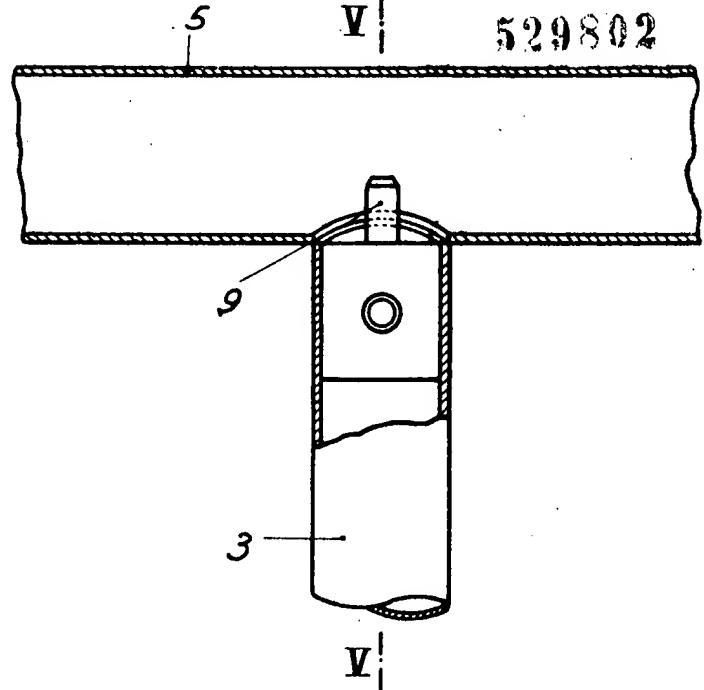


Fig.6.

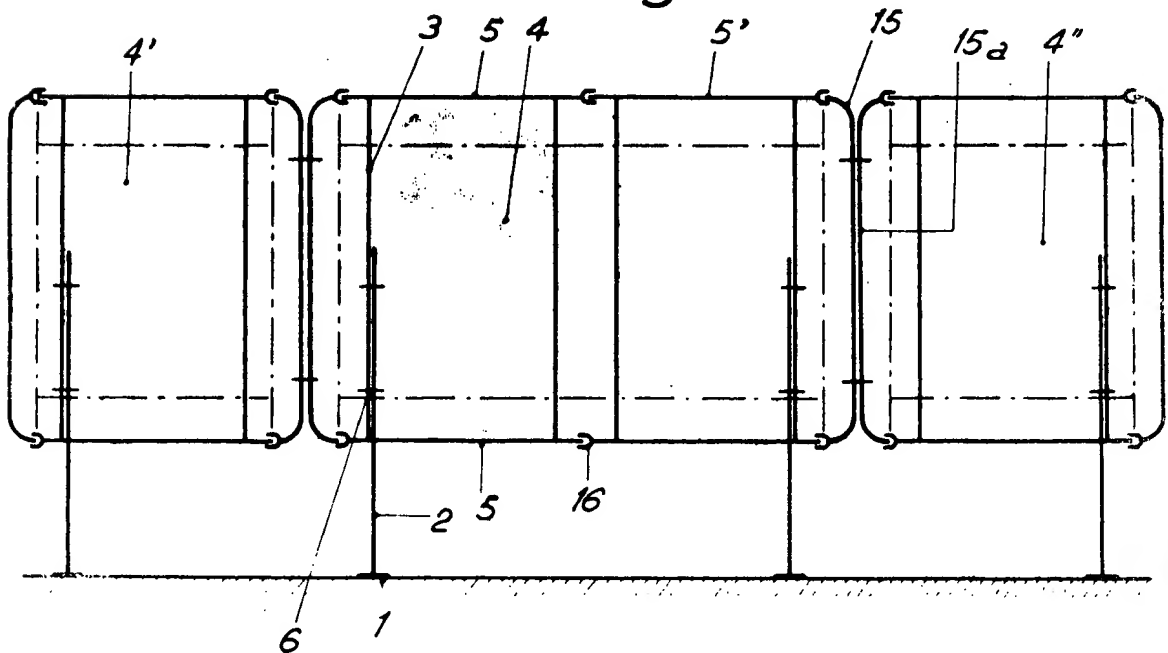
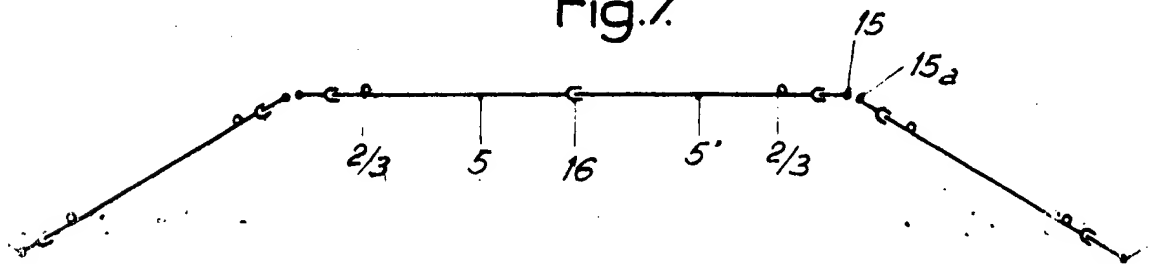


Fig.7



ROYAUME DE BELGIQUE



SERVICE DE LA PROPRIÉTÉ INDUSTRIELLE

BREVET D'INVENTION

N°529802

demande déposée le 22 juin 1954 à 13 h. 30' ;

brevet octroyé le 15 juillet 1954.

la Compagnie AIR-FRANCE S.A., résidant à P A R I S.

ELEMENTS DEMONTABLES POUR STAND D'EXPOSITION.

La présente invention a pour objet un ensemble d'éléments démontables susceptibles d'être montés rapidement pour la présentation de panneaux publicitaires, tableaux de démonstration, etc... à une hauteur réglable par rapport au sol, et se raccordant les uns aux autres par un système d'attaches qui sera décrit plus loin, de façon à former des cloisons-paravents que l'on peut disposer sous n'importe quel angle sans supports verticaux. Ces éléments sont, en outre, d'un encombrement très restreint et d'un poids très réduit, ce qui facilite leur transport, leur manipulation, leur montage et leur démontage.

10 Sur les dessins ci-contre, on a représenté un exemple de réalisation de l'invention. On voit :

Figure 1, une vue d'ensemble (par derrière) d'un panneau avec son montage et son raccordement à un panneau voisin;

figure 2, la vue de côté d'une attache de raccordement;

15 figure 3, coupe transversale de la figure 2 selon III-III;

figure 4, coupe verticale de la fixation terminale d'un tube-entretoise;

figure 5, coupe de la figure 4 selon V-V;

figure 6, schéma d'un exemple de montage;

20 figure 7, le même, en plan.

Chaque élément monté (tel qu'on peut le voir en entier sur la figure 1) comprend deux pieds 1 constitués chacun par une plaque fixable dans le sol et un support en métal (laiton nickelé par exemple) recevant l'extrémité inférieure d'un tube 2 placé verticalement et sur lequel des attaches, telles que celle qui est représentée sur les figures 2 et 3, fixent à hauteur convenable (et réglable) des tubes 3 qui constituent avec les tubes horizontaux 5 le cadre proprement dit du panneau de toile 4 tendu et sur lequel sont rapportés les feuillets, cartons, planches, etc... destinés à être présentés ou étudiés.

30 Chaque attache, telle qu'elle est représentée en détail sur les figures 2 et 3, est faite de deux mâchoires 6 et 6' en duralumin ou autre matériau résistant et léger, et profilées pour enserrer entre elles et maintenir serrés l'un par rapport à l'autre, un tube 2 et le tube 3 qui lui est associé. Ces mâchoires sont serrées l'une vers l'autre par un boulon 7 et une vis à oreilles 8; on comprend qu'elles puissent être placées en n'importe quel endroit de la longueur des tubes 2 et 3, ce qui permet de régler à volonté la hauteur de ces derniers par rapport au sol.

40 A chacun de ses extrémités, chaque tube vertical réglable 3 porte un téton axial 9 fixé par rivetage, et pénétrant dans un trou 10 prévu à cet effet dans le tube horizontal 5 correspondant. Les emplacements des trous 10 pourront être prévus sur différentes longueurs des tubes 5, de façon à permettre éventuellement un réglage de l'écartement des tubes 3.

45 Des ressorts à traction 11 sont accrochés aux extrémités des fils ou câbles 12 dont chaque extrémité opposée est elle-même accrochée dans un oeillet 13 percé dans la barre horizontale 14 bordant chacune des extrémités du panneau de toile 4 passée respectivement sur chacun des tubes 5. Le panneau de toile 4 est tendu sur le cadre constitué par les tubes 3 et les tubes 5, comme on l'a déjà précisé.

50 On prévoira autant de ressorts, fils tendeurs et oeillets d'accrochage qu'il en faudra pour assurer un bon positionnement et une bonne tension de la toile 4.

Des tubes coudés 15, dont chacun est fixé par ses extrémités à un tube 5 supérieur et un tube 5 inférieur, parachèvent la constitution du cadre du panneau, et servent au raccordement de celui-ci aux panneaux voisins,

les-quels sont construits de la même façon que lui (fig.6). La figure 1 montre un tube 15a, faisant partie d'un ensemble non représenté voisin de l'e
semble représenté sur la figure, et raccordé au tube 15 de celle-ci par de
attaches semblables à celle qui est représentée sur les figures 2 et 3, av
5 la seule différence éventuelle des rayons de courbure des mâchoires 6.

L'exemple de montage des figures 6 et 7 montre le raccordement
de trois ensembles voisins; on y voit aussi comment on peut, si l'on veut,
constituer un ensemble de surface supérieure en montant bout-à-bout des tu
bes 5 et 5' qui peuvent être fixés l'un sur l'autre en 16 par tout moyen
10 connu (collier, frette fendue...).

Dans cet exemple, on remarque en outre que les panneaux 4' et
4'', raccordés au panneau central 4, ne possèdent en propre qu'un seul élé-
ment de support vertical.

Le montage et la fixation des attaches et des éléments tendeurs
15 sont toujours placés derrière les panneaux 4, c'est-à-dire non-apparents.

On comprend que de tels panneaux - dont les qualités générales
ont été indiquées dans le préambule - peuvent être combinés en disposition
variant à la volonté des usagers.

RESUME.

20 Ensemble d'éléments démontables constituant des cloisons-para-
vents supportant des panneaux d'exposition, de démonstration, etc... de
montage et de démontage très rapides, d'encombrement et de poids réduits,
et comportant :

- des supports tubulaires verticaux d'écartement variable,
- 25 - des tubes verticaux réglables en hauteur sur lesdits supports;
- des éléments tubulaires horizontaux fixés sur les éléments
verticaux,
- des attaches réglables fixant les uns sur les autres les dif-
férents tubes verticaux d'un même panneau, et les raccordant aux tubes ve-
30 ticaux des panneaux voisins,
- des éléments tendeurs de la toile de chaque panneau, tous ce-
éléments de fixation ou de tension étant placés derrière le panneau, et
permettant d'autre part la constitution de panneaux accolés en séries mo-
difiables et interchangeables à volonté.

P.PON. : la Compagnie AIR-FRANCE S.A.
Mandataire : M. Bockstaël.

En annexe : 2 dessins.